



# UNIDAD I

# MÚSICA

## 8 BÁSICO

Apoderad@:

En el cuadro a continuación encontrará una guía resumida para ayudar al estudiante a llevar a cabo la Unidad Escuchando Cantando y Tocando.

A partir de la columna “Semana” y “Actividad” podrá orientarse respecto del orden para la realización de ellas. Adicionalmente, acompañamos esa indicación con la descripción del objetivo a modo de que Ud. tome conocimiento de lo que estamos trabajando con el estudiante. Finalmente, en la columna “Material Complementario” incorporamos archivos adicionales dedicados exclusivamente para profundizar en el objetivo trazado.

SEMANA	OBJETIVO	ACTIVIDAD	MATERIAL COMPLEMENTARIO	OBSERVACIONES
16 al 20	OBJ: OA1: Comunicar sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile OA3: tocar repertorio relacionado con la música escuchada.	Clase 1: El estudiante deberá ver y escuchar el video mencionado en el Link reconocer los instrumentos musicales y algunos elementos musicales como armonía melodía instrumentos y averiguar el concepto de carácter musical en internet para contestar las preguntas del cuestionario luego deberá estudiar la melodía practicando varias veces leyendo la partituras o las notas debajo de ella, procurando imitar el ritmo con justeza se utilizará la <b>Guía 1</b> para contestar las preguntas y leer la melodía.	-Guía1  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_8LaFtFgg0">https://www.youtube.com/watch?v=_8LaFtFgg0</a>	-Imprimir y pegar o copiar la Guía 1 en el cuaderno -Practicar en instrumento de forma
23 al 27	OBJ: OA3 Cantar y tocar repertorio relacionada con la música escuchada OA4 interpretar a una o más voces con precisión rítmica y melódica OA1 comunicar sentimientos sensaciones e ideas	Clase 2: El estudiante deberá leer la <b>Guía 2</b> y buscar una canción de acuerdo a los parámetros indicados, contestar las preguntas de la guía y cantar la canción con fluidez, justeza rítmica y melódica.	- Guía 2	-Imprimir y pegar o copiar la guía en el cuaderno. -Practicar y cantar se puede acompañar de un instrumento como ukelele guitarra etc. si desea se puede grabar en video o audio y guardar el archivo.



30/03 al 03/04	<p><b>Obj:</b> OA1 comunicar sentimientos sensaciones e ideas. OA3 Cantar y tocar repertorio relacionada con la música escuchada OA4 interpretar a una o más voces con precisión rítmica y melódica</p>	<p>Clase 3: El estudiante deberá escuchar el tema <i>Arriba quemando el sol</i> de Violeta Parra, leer el análisis de la letra y contestar algunas preguntas sobre el contenido de la canción después deberá aprenderse la canción cantándola o tocándola con algún instrumento. Actividad descrita en la <b>Guía 3</b>.</p>	<p>-Guía 3</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=QohrhLly_Vg">https://www.youtube.com/watch?v=QohrhLly_Vg</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=s2E9AXJozGw">https://www.youtube.com/watch?v=s2E9AXJozGw</a></p> <p><a href="https://revistarebeldias.wordpress.com/2017/10/04/si-yo-levanto-mi-grito-no-es-tan-solo-por-gritar34/">https://revistarebeldias.wordpress.com/2017/10/04/si-yo-levanto-mi-grito-no-es-tan-solo-por-gritar34/</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=RJh4vLtUzzg">https://www.youtube.com/watch?v=RJh4vLtUzzg</a></p>	<p>-Imprimir y pegar o copiar la guía en el cuaderno</p> <p>-Practicar en voz o en instrumento la canción.</p>
06/04 al 10/04	<p>Obj: OA2 Identificar conscientemente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada interpretada o creada.</p>	<p>Clase 4: El estudiante deberá leer la <b>Guía 4</b>, relacionar las notas musicales en clave latina y clave americana y emplear las imágenes o diagrama de las notas para practicar.</p>	<p>-Guía 4</p>	<p>-Imprimir y pegar o copiar la guía en el cuaderno</p> <p>-Practicar acordes y notas musicales en instrumento.</p>